

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

с 1 -го по 5 -е апреля 2009 года в городе Челябинске состоится



VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС им. А.С. МАКАРЕНКО и очередные МАКАРЕНКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

(научно-практическая конференция)

**Тема конференции: «ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОИЗВОДСТВА
КАК ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ СТРОИТЕЛЕЙ СТРАНЫ»**

VII Макаренковские чтения

**«Детско-взрослые образовательные производства
как институт воспитания строителей страны»**

Можно ли решить задачу воспитания молодого поколения, способного взять на себя ответственность за развитие страны, парадными мероприятиями или же досуговыми и развлекательными методами работы? Для масштабного освоения Сибири и Дальнего Востока, удвоения ВВП, перехода на инновационный путь развития стране нужна личность созидательного, творческого типа. Сформировать такую личность могут по-настоящему деятельные, продуктивные — производящие — формы и методы социальной практики. Поиск новых стратегий и технологий воспитания, адекватных задачам строительства страны и обустройства собственной, российской, жизни, — вот цель Макаренковских чтений.

Российское образование обладает уникальным, имеющим мировое значение опытом производственного воспитания детей и молодёжи, берущим истоки в деятельности А.С. Макаренко и его последователей. Одна из наиболее интересных форм производственного воспитания — детско-взрослые образовательные производства. Этим производств в масштабах нашей страны пока мало, они разрознены, но такое положение дел должно быть преодолено.

Макаренковские чтения призваны сформировать научную стратегию развития и распространения в России и за её пределами «педагогики Дела».

В рамках Макаренковских чтений планируется работа секций:

1. Наследие А.С. Макаренко и история «воспитания Делом».
2. Воспитательный потенциал детско-взрослого образовательного производства.
3. Экономика производственного воспитания и обучения.
4. Юридическое право ребёнка на добровольный и привлекательный для него труд.
5. Технологическое обеспечение детско-взрослого образовательного производства.
6. Психологическое содержание производственной деятельности детей и её вклад в становление личности.
7. Педагогика в литературе: когда появится новая «Педагогическая поэма»?

К началу работы чтений и после них планируется издание **двух выпусков** альманахов «Макаренко». Статьи по тематике чтений (объёмом до 30 000 знаков) должны быть предоставлены в Оргкомитет чтений не позднее 1 февраля 2009 года. Оргкомитет оставляет за собой право отбора и редактирования присланных материалов.

Второй выпуск будет сформирован из наиболее интересных выступлений участников по следующим темам:

1. «Воспитание культуры труда и трудовых ценностей в условиях доминирования ценностей общества потребления».
2. «Профессиональное самоопределение молодёжи и развитие национальной экономики».
3. «Социальное партнёрство школы и современных производственных институтов».
4. Учебное и социальное проектирование в деятельности подростков и юношества».
5. Педагогически эффективные социальные практики, сходные по своему психологическому содержанию с производственной деятельностью (проектно-исследовательская, педагогическая и т.п.).

С рамках Макаренковского форума проводятся курсы повышения квалификации для директоров школ и их заместителей по проблемам, отражённым в тематике Макаренковских чтений.

**По вопросам участия в конкурсе и конференции обращаться в Оргкомитет по телефонам:
(495) 739-34-11, 345-52-00, 746-59-62; e-mail: narodnoe@narodnoe.org**

Положение о Международном конкурсе имени А.С. Макаренко¹

Извлечения

1. Общие положения

Конкурс учреждён в 2003 году Автономной некоммерческой организацией «Редакция «Народное образование» и Международной Макаренковской ассоциацией в ознаменование 115-летнего юбилея великого педагога XX столетия. Макаренковские мероприятия в регионах проводятся ежегодно 13 марта — в день рождения А.С. Макаренко. Международный конкурс — 1-го апреля — в День памяти великого педагога.

Официальный регламент ежегодно публикуется в журнале «Народное образование».

В рамках конкурса рассматривается воспитательная практика образовательных учреждений, опирающихся на производственную деятельность и научно-техническое творчество детей и молодёжи, в том числе воплощающих педагогические идеи А.С. Макаренко.

2. Научно-практическая конференция

В рамках конкурса проводится ежегодная научно-практическая конференция — «Макаренковские чтения», основная цель которых — организация взаимодействия теории и практики эффективного воспитания.

3. Цели и задачи Конкурса

● Актуализация педагогического наследия А.С. Макаренко в современ-

ных условиях, развитие Макаренковского педагогического движения.

- Создание условий для реализации права ребёнка на добровольный и привлекательный для него труд.
- Выявление, поддержка и распространение систем, практик и технологий воспитания, опирающихся на производственную занятость детей и молодёжи.
- Выявление, поддержка и распространение успешного опыта самостоятельной финансово-хозяйственной деятельности образовательных учреждений, создание школьных предприятий и производств, развитие учебно-производственной инфраструктуры.
- Поддержка и развитие научно-технической, исследовательской и проектной деятельности детей и молодёжи, распространение успешного опыта интеграции различных форм продуктивной занятости с учебной деятельностью, формирование творческих связей образовательных учреждений с производственными и исследовательскими коллективами.
- Выявление и распространение опыта правильного юридического оформления приносящей доход деятельности, положительной практики ведения бухгалтерского и налогового учёта.
- Содействие развитию общественных и государственных институтов и инициатив, законодательных норм и социальных технологий, обеспечивающих продуктивную занятость детей и молодёжи.
- Создание условий для обмена опытом успешной внебюджетной деятельности между образовательными учреждениями.
- Формирование в общественном сознании понимания значимости и незаменимости производственного труда как инструмента воспитания.

¹ Полный текст Положения опубликован: НО. 2009. № 1.

5. Учредители и организаторы Конкурса

5.4. Организаторы Конкурса. Постоянными организаторами Конкурса являются Автономная некоммерческая организация «Издательский дом «Народное образование» и Международная Макаренковская ассоциация (тел./факс: (495) 739-34-11; e-mail: narodnoe@narodnoe.org).

Соорганизатором VII Международного конкурса имени А.С. Макаренко является Управление образования г. Челябинска. Организаторы Конкурса назначают исполнительную дирекцию для подготовки и проведения Конкурса, обеспечивают условия для её деятельности; разрабатывают условия проведения Конкурса.

7. Участие в Конкурсе

7.1. В Конкурсе участвуют образовательные учреждения любой организационной формы, в которых средний возраст учащихся и воспитанников не превышает 16 лет.

7.2. Образовательные учреждения из других стран участвуют в Конкурсе на общих основаниях.

7.3. Для участия в Конкурсе необходимо:

- направить в адрес Организатора заявку на участие и комплект конкурсных материалов;
- предложить собственную программу или форму поддержки и развития Макаренковского педагогического движения.

8. Заявки на участие в Конкурсе

8.1. Образовательное учреждение оформляет заявку на участие в Конкурсе в свободной форме и прилагает к ней комплект конкурсных материалов.

8.2. Комплект конкурсных материалов может содержать:

- краткую характеристику образовательного учреждения;

- описание концептуальной модели обеспечения производственно-воспитательного процесса;
- документы, отражающие реальную внебюджетную финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения;
- описание результатов финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения;
- производственно-воспитательный бизнес-план образовательного учреждения на 5 лет;
- видео- и/или фотоматериалы, иллюстрирующие учебно-производственную инфраструктуру школы;
- документы и материалы, отражающие научно-исследовательскую, спортивно-техническую, спортивно-туристическую, концертную, социально-педагогическую и т.п. деятельность образовательного учреждения;
- продукты деятельности учащихся (образцы продукции, исследовательские и отчётные доклады и т.п.);
- производственную историю школы (в форме свободного очерка);
- иные информационно-документальные материалы по усмотрению участника, отражающие содержание и результаты деятельности образовательного учреждения.

8.3. Текст заявки и другие материалы заверяются печатью образовательного учреждения и подписью руководителя образовательного учреждения и предоставляются на бумажных и электронных носителях (Word, на дискете или по электронной почте).

8.4. Заявка присылается по адресу организатора Конкурса: 109144, Москва, ул. Люблинская, 157, корпус 2; e-mail: narodnoe@narodnoe.org.

8.5. Заявки на участие в Конкурсе проверяются исполнительной дирекцией на соответствие целям и задачам Конкурса и передаются экспертам для оценки.

8.6. Материалы и документы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Наиболее интересные материалы публикуются в журналах «Народное образование», «Школьные технологии», «Сельская

школа», «Воспитательная работа в школе», «Социальная педагогика».

8.7. Заявки на участие в Конкурсе и конкурсные материалы принимаются до 20 марта 2009 г.

10. Мероприятия Конкурса и оценка достижений участников

10.1. Конкурс организуется в два тура.

Первый — отборочный — тур проводится заочно на основе представленных документов и материалов. Победители первого тура Конкурса определяются до 25 марта текущего года и приглашаются на финал Конкурса.

Второй — финальный — тур проводится очно с 1-го по 5-е апреля. Во втором туре определяются участники, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места в Конкурсе, а также победители в отдельных номинациях.

В первый день финала проводится установочная сессия участников Конкурса и открываются Макаренковские чтения. Объявление результатов и награждение победителей происходят на итоговой сессии Конкурса и Макаренковских чтений.

10.2. Финальный тур Конкурса проводится в форме мастер-классов участников в ходе Макаренковских чтений по трём аспектам деятельности:

- 1) воспитание и производство;
- 2) обучение и производство;
- 3) финансово-хозяйственная деятельность образовательного учреждения.

10.3. Оптимальный состав делегации участников — 3 человека: руководитель (заместитель), мастер-наставник, учащийся.

10.4. Экспертная комиссия Конкурса рассматривает содержательные аспекты представленных материалов и выступлений участников.

Оцениваются:

- постановка производственного воспитания и качество продуктивной занятости учащихся;
- интеграция продуктивной занятости учащихся и учебного процесса;
- реализация педагогических идей А.С. Макаренко в воспитании и обучении;

НАРОДНЫЙ ПРОЕКТ

- организация внебюджетной деятельности и качество её педагогического, юридического и планово-экономического обеспечения;
- учебно-производственная инфраструктура образовательного учреждения, создаваемая за счёт собственных средств;
- предпринимательские проекты и их реализация (в форме защиты);
- учебные предприятия и другие формы деятельности образовательного учреждения, направленные на обеспечение занятости детей и молодёжи делом;
- мастер-классы для участников Конкурса и Макаренковских чтений;
- конкретные программы и формы поддержки участникам Макаренковского движения и конкурса им. А.С. Макаренко;
- другие аспекты деятельности образовательного учреждения, предлагаемые участником для рассмотрения.

Формализованный набор критериев оценки деятельности участников обсуждается и принимается участниками финала на установочной сессии.

11. Результаты Конкурса и награждение победителей

11.1. Победители определяются Экспертной комиссией Конкурса.

11.2. По итогам Конкурса организуется серия публикаций в периодических СМИ.

11.3. Победители, занявшие первые три места, получают призы в денежной или имущественной форме, что определяется Учредителями. Размер вознаграждений участникам и порядок их вручения определяются исходя из бюджета Конкурса.

11.4. Попечители и учредители Конкурса, российские предприниматели и другие заинтересованные лица имеют право учредить собственные — специальные — вознаграждения для образовательных учреждений — Участников Конкурса, для руководителей образовательных учреждений и педагогов-организаторов. **НО**

КАК ГОТОВИТЬ МАТЕРИАЛЫ на Международный конкурс им. А.С. Макаренко



Анатолий Вифлеемский,
директор Центра экономики образования,
доктор экономических наук, г. Нижний Новгород

Ежегодная работа в жюри конкурса имени А.С. Макаренко предполагает рассмотрение конкурсных материалов множества школ и других образовательных учреждений — претендентов на победу. Независимо от занятого места, участие в конкурсе должно быть полезно образовательному учреждению. И дело не только в общении с коллегами и единомышленниками и в обмене опытом: важное значение имеет внутренний педагогический и экономический аудит своей школы, который проводится при подготовке конкурсных материалов.

Для этого необходимо подходить к подготовке документов максимально неформально, учитывая следующие рекомендации.

1. Это не конкурс «Лучшие школы России»

Цели и задачи конкурсов в рамках нацпроекта «Образование», конкурса «Лучшие школы России» и конкурса имени А.С. Макаренко значительно различаются. Поэтому необходимо внимательно читать конкурсную документацию и готовить документы именно на данный конкурс. Из конкурсных материалов претендента должно быть понятно, насколько образовательное учреждение соответствует критериям, изложенным в конкурсной документации.

Если участник конкурса решает облегчить себе задачу и просто направляет документы, которые он раньше представлял на другие конкурсы, то это «работает» отрицательно. Во-первых, многие члены жюри были в жюри и других конкурсов (в том числе конкурса инновационных школ). Во-вторых, среди таких материалов ещё не были представлены программы развития школ, отвечающих критериям конкурса. В-третьих, становятся совершенно очевидными причины участия в конкурсе: чтобы материалы зря не пропадали, можно поучаствовать ещё в одном конкурсе. А когда всё это становится понятно, то шансов на высокую оценку представленных материалов практически не остаётся.

2. Перечень документов открытый

В конкурсе им. А.С. Макаренко отсутствует жёстко заданный перечень материалов, которые надо представить на конкурс — перечень лишь рекомендательный. Среди таких документов может быть и программа развития школы с её краткой характеристикой, описание концептуальной модели обеспечения производственно-воспитательного процесса, описание результатов финансово-хозяйственной деятельности, производственно-воспитательный бизнес-план. Главное, чтобы были раскрыты аспекты деятельности образовательного учреждения, которые подлежат оценке экспертами.

3. Лучше меньше, да лучше

Надо понимать, что члены жюри — тоже люди, и им должно быть интересно изучать конкурсные материалы. Поэтому не надо «воды» и наукообразности; если есть интересные мысли по теме, то они должны быть чётко изложены. Желательно также их обосновать, однако обоснование не должно сводиться к цитированию классиков. Ещё важнее, чтобы фактическое состояние дел не расходилось с теоретическим обоснованием, т.е. практика должна соответствовать теории.

4. Презентация — подготовленная импровизация

У победителя конкурса качественно подготовлены конкурсные материалы, раскрывающие интересный опыт деятельности образовательного учреждения, и жюри и участники конкурса, зрители становятся свидетелями живого, интересного выступления конкурсанта. Самые интересные выступления могут быть в последний день, когда жюри уже в смятении, не видя явного победителя. Конкурсные материалы могут быть прекрасно подготовлены у многих участников, а вот ярких выступлений на каждом конкурсе бывает немного; как правило, именно эти участники и становятся победителями конкурса (причём мнение жюри не расходится с мнением зрителей, а первое место может быть разделено при отсутствии явного лидера). Остальные

призовые места в равной мере зависят от качества подготовки материалов и убедительности выступления на конкурсе. Однако при этом важно не ораторское мастерство, а содержание выступления!

5. Педагогическая целесообразность экономической деятельности

Участники конкурса должны объяснить, зачем они осуществляют приносящую доход деятельность. *Главное — не вал внебюджетных доходов, а педагогическая целесообразность ведения такой деятельности.* Странно видеть среди участников конкурса школы, ставящие своей главной целью расширение платных образовательных услуг. В то же время трудовое обучение без продуктивной деятельности, имеющей вполне конкретное экономическое измерение, также не может рассчитывать на высокую оценку.

У многих конкурсантов экономический раздел материалов вызывает наибольшие затруднения: с одной стороны — необходима увязка с концептуальной моделью обеспечения производственно-воспитательного процесса, с другой стороны, материалы должны показывать масштабы такой деятельности (если участники пытаются приукрасить свои результаты, это всегда выявляется). Важное значение также имеет качество экономико-правового оформления производственной деятельности, так как именно здесь скрывается интересный коллегам опыт, особенно в условиях казначейского исполнения бюджетов.

6. Критерии, показатели, документы

Исполнительной дирекцией конкурса, согласно Положению, были сформулированы и утверждены критерии оценки, позволяющие комплексно оценить

соответствие и успешность деятельности образовательного учреждения условиям конкурсного отбора. Критерии оценки раскрывались через систему показателей, а исходные данные члены жюри брали из предоставлен-

ных конкурсантами документов. В таблице представлена система примерных критериев и показателей с указанием документов, в которых жюри ожидает увидеть соответствующую информацию.

Критерии оценки	Основные показатели критерия	Подтверждающие документы
1. Качество производственной деятельности в её воспитательном измерении	Системность производственной деятельности. Вовлечённость учащихся в производственную деятельность и управление ею. Качество организации воспитательной системы	Концептуальная модель обеспечения производственно-воспитательного процесса. Производственно-воспитательный бизнес-план образовательного учреждения на 5 лет. Производственная история учреждения. Данные о результатах производственной деятельности и о производственном процессе. Описание воспитательной системы. Сведения о вовлечённости учащихся в производственную деятельность
2. Интеграция производственной занятости и учебного процесса	Включённость в учебные планы производственной деятельности	Концептуальная модель обеспечения производственно-воспитательного процесса. Производственная история школы. Информация о структуре производств. деятельности. Учебные планы образовательного учреждения
3. Реализация педагогических идей А.С. Макаренко	Уровень использования педагогической системы А.С. Макаренко	Концептуальная модель обеспечения производственно-воспитательного процесса
4. Организация экономической деятельности и её правовое оформление	Масштабы экономической деятельности. Грамотность используемых схем правового оформления деятельности. Оптимизация оформления экономической деятельности	Документы, отражающие реальную внебюджетную финансово-хозяйственную деятельность школы. Сметы доходов и расходов. Информация о налогообложении образовательного учреждения. Положения о производственной деятельности
5. Развитие учебно-производственной инфраструктуры за счёт заработанных средств Динами-	ка развития экономической деятельности. Вложения заработанных средств в развитие учебно-производственной деятельности	Результаты финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения. Сметы доходов и расходов, балансы. Информация о капитальных вложениях, приобретении оборудования
6. Эффективность предпринимательских проектов и хозяйственной деятельности, качество бизнес-планов	Степень достижения запланированных результатов. Грамотность составления бизнес-планов	Производственно-воспитательный бизнес-план образовательного учреждения. Документы, отражающие реальную внебюджетную финансово-хозяйственную деятельность школы
7. Технологичность и интеллектуальная ёмкость хозяйственной деятельности	Степень технологичности производства. Внедрение инноваций, использование современных технологий	Производственно-воспитательный бизнес-план образовательного учреждения. Характеристика образовательного учреждения. Производственная история образовательного учреждения
8. Общественное признание образовательного учреждения	Распространение идей А.С. Макаренко. Степень влияния учреждения в социокультурной среде района, региона. Победы в конкурсах, других мероприятиях	Характеристика образовательного учреждения. Видео и/или фотоматериалы, другие информационно-документальные материалы. Грамоты, публикации и т.п. Отзывы общественности (письма поддержки)